

COMMENT FAIRE POUR QUE LES PASSAGERS VOIENT LA LOIRE DE "L'INTÉRIEUR" / IN VIVO ?

18 janv.

12 mars
2021



L'ASSOCIATION

l'association Maison de Loire en Anjou, créée il y a plus de 30 ans, au service de l'éducation et la sensibilisation au patrimoine ligérien. Nous sommes basé au bord du fleuve Loire, entre Angers et Saumur, à Loire-Authion, dans le Maine et Loire. Nous gérons et animons un centre touristique et culturel, Loire Odysée.

Loire Odysée, c'est un espace de visite scénographié, des propositions de découverte de la Loire par des sorties et animations encadrées, et un bateau à passagers, le Loire de lumière, d'une capacité de 60 personnes.

Chaque année, ce sont en moyenne 28000 visiteurs qui bénéficient de nos services dont pas moins de 11000 qui montent à bord du Loire de Lumière ! Nos publics ? Tout le monde : des familles, des scolaires, des visiteurs de passage, des amoureux des bords de Loire...

Notre but et volonté, à l'association, est de faire découvrir aux visiteurs la Loire de manière ludique, dynamique et expérientielle, leur faire vivre un moment unique, et qu'ils comprennent les enjeux du fleuve et de ses abords, d'aujourd'hui et de demain.

Pour cela, nous veillons à ce que la médiation humaine, la passion et le savoir-faire soit au cœur de l'expérience de chaque visiteur.

LA PROBLÉMATIQUE :

Notre problématique aujourd'hui se pose sur la découverte en bateau. Le Loire de Lumière est un bateau à passagers de 60 places, coque acier, semi couvert. Naviguer sur le fleuve est déjà une expérience en soit, l'animateur guide à bord facilite la compréhension des paysages, de la faune, la flore... Mais cependant, beaucoup d'aspects du fleuve et de ses enjeux se passent sous l'eau (la diversité de la faune piscicole, le sable, la pollution au plastique ou aux algues...) et il peut être frustrant de ne pas pouvoir les voir ou les montrer directement. Nous avons biens des visuels, belles photos, mais ce n'est pas aussi concrets que de le voir en vrai.

En plus, nous sommes contraints, pour des raisons sécuritaires, de laisser les passagers assis durant la croisière et maintenir un champ de vision élargi pour le pilote qui doit surfer entre les bancs de sable, et veiller à ce que les normes de construction et d'aménagement au niveau des bateaux à passagers soient respectées, d'un point de vue technique et structurel.

un bateau, ça ne se modifie pas comme ça. Il y a des règles à respecter, toujours soumises à validation d'experts maritimes et fluviaux. Dès que l'on touche à la structure du bateau ou son équipement, il y a une sorte de contrôle technique à passer... et un certificat à obtenir... Nous sommes là pour assurer le lien entre vous, solutionneurs, et le réseau d'experts référents du bateau.

BÉNÉFICES ATTENDUS ET PERSPECTIVES EN CAS DE SUCCÈS

Si nous réussissons à valider un projet ensemble, nous vous laisserions la possibilité de travailler davantage à développer d'autres outils de médiation dynamique et innovants, pour l'ensemble de nos activités, répondant toujours à la problématique de comment voir ou ressentir ce que l'on ne peut vivre/faire sur le moment. Imaginez, vivre une crue de Loire exceptionnelle, les pieds au sec ? Surprendre le balbuzard en train de pêcher dans la Loire...



MODALITÉS DE COLLABORATION

,Notre équipe d'animateurs et pilotes est aussi à votre disposition pour vous faire part de leur expérience à bord (comportement des passagers, difficultés techniques éventuelles et contraintes de navigation en lien avec les niveaux d'eau). Nous comptons biensûr vous inviter à vivre une croisière en notre compagnie pour mieux vous rendre compte.